福岡アジア美術館「アジア美術の歩き方　東南アジア編」
会場デザイン・設営等業務委託 提案競技
プレゼンテーション評価表

	評価項目	評価基準	A社	B社
①	展示構成 （15点）	・展覧会コンセプトを反映した構成になっているか。 ・動線など問題がないか。	点	点
②	演出・デザイン性 （40点）	・入場の敷居は低く、関心を喚起する空間デザインになっているか。 ・メリハリがあり、地域の特色を印象づける演出になっているか。 ・企画意図を適切に伝える演出になっているか。	点	点
③	解説等の工夫 （15点）	・通常のコレクション展のパネルを「普通（12点）」とし、それ以上／以下の効果的な提案ができているか。 ・わかりやすく、魅力的なパネル等のデザインになっているか。	点	点
④	価　格 （10点）	・見積価格が適正であるか。	点	点
⑤	付加価値 （10点）	・コアファン以外の誘客に期待できるか。 ・オリジナリティがあるか。	点	点
⑥	実現性 （10点）	・無理のない計画かどうか。	点	点
合　計 （100点）			点	点

採点者 ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿