

福岡アジア美術館
「アジア美術の歩き方：東アジア」展
会場デザイン・設営等業務委託
仕様書

令和8年2月

福岡市経済観光文化局

アジア美術館

1 件 名

福岡アジア美術館「アジア美術の歩き方：東アジア」展会場デザイン・設営等業務委託

2 履行期間

契約締結日から令和8年9月7日（月）まで

3 履行場所

福岡アジア美術館

4 業務の目的

当館のコレクションは、国内外の専門家およびアートファンからは高い評価を得ている一方で、市民の認知度の点では課題がある。そのため本展においては、展覧会の敷居を下げながら、作品の力を最大限に見せる展示空間を設計することで、コアなアートファンはもちろんのこと、市民や観光客の幅広い層に向けて、コレクションの魅力をより効果的に伝えることを目指す。あわせて、館内外に印象的で目を引く看板等を設置し、広報面でのアピール強化を図る。

なお、本業務委託は、美術館展覧会会場デザインの実績のある事業者による提案競技方式で決定する。

展覧会名：「アジア美術の歩き方：東アジア」（仮）

※以下「コレクション展」と呼ぶ

会期：令和8年4月18日（土）～8月30日（日）

会場：福岡アジア美術館 7階 アジアギャラリーA・B （約1000㎡）

5 業務内容

（1）コレクション展の会場デザイン、設営一式

※説明会参加申込者に対して配布する下記の別紙①～⑤を参照のうえ計画すること

別紙① 展覧会概要

別紙② アジアギャラリー図面（白図面）

別紙③ アジアギャラリー天井図面

別紙④ 7階全フロアー図面

別紙⑤ 出展作品リスト（サイズ等記載）

（2）展覧会場内のパネル等の提案、デザイン、設置一式

・展覧会の挨拶文や各コーナーの解説パネルについて、過去の展覧会を参考に提案のこと

※原稿は支給。決定事業者と文字量や内容文を協議していく。

- (3) 出展作品（メディア作品）に合わせた空間の造作と映像作品の設置・保守点検等一式
※説明会参加者に対して配布する下記の別紙⑥を参照のうえ計画すること
別紙⑥ メディア作品仕様書

(4) 展覧会場以外のデザイン、設営一式

- ・ 1 階看板サイン（明治通側）、w1580×h1540、木工パネル+インクジェット出力
- ・ 1 階・7 階 EV ホールのサイン類
- ・ EV 内装飾
- ・ 総合受付横の装飾またはサイン
- ・ 展覧会場入口の造作または看板サイン
- ・ 館外 7 連バナー

※上記以外の館内の演出についても提案可能

※基本デザインは支給可能、ただしサイズに応じて加工すること

※過去のデザイン例については、説明会参加者に対して配布する下記の別紙⑦を参照
別紙⑦ 過去 2 回の展覧会における展覧会場以外の記録写真一式

(5) その他、会場デザインの考慮点・その他注意点

・ 空間のデザイン・雰囲気演出

アジア美術をこれまであまり見たことのない来場者でも「入ってみようかな」と感じ
うような、敷居は低く、関心を喚起するような雰囲気を演出することが望ましい。
レイアウトにメリハリをつけ、それぞれの地域の特色を印象づける工夫をすること。

・ 順路

入口と出口が同じになるため、出入りする来場者が混乱しないよう配慮すること。

・ 展示構成

展示構成は担当者が作成した図面に従うこと。ただし、各パートの空間の形にアレン
ジを加えることや作品の展示順序を一部変更することは可能。

・ その他

- ・ キャプションおよび解説パネルデザインは提案をおこなうこと。
※一般的なパネル解説でも可だが、それ以外の新しい試みが望ましい。
- ・ 動線をわかりやすくすること。
- ・ 作品、展示位置や順序などは、コンペ後、変更が生じる可能性がある。その際に、
ある程度造作に変更が出る可能性があることを考慮すること。

6 スケジュール

- ・ 会場施工：ギャラリー内：令和 8 年 4 月 10 日（金）～12 日（日）
ギャラリー外：令和 8 年 4 月 15 日（水）
- ・ 作品展示：令和 8 年 4 月 13 日（月）～4 月 17 日（金） ※委託業務外
- ・ 開 幕：令和 8 年 4 月 18 日（土）

7 上限価格

8,000,000 円（税込）

8 問い合わせ・提出先

福岡アジア美術館学芸課

担当：佐々木 sasaki.g03@city.fukuoka.lg.jp

棕橋 kurahashi.a03@city.fukuoka.lg.jp

〒812-0027 福岡市博多区下川端町 3-1 リバレインセンタービル 8 階

TEL：092-263-1104 FAX：092-263-1105