

TIME TABLE

	11/1(土)	11/2(日)	11/3(祝)	11/1(土) ～11/3(祝)
11:00				フード＆ドリンク ＊一部売り切れ次第終了 アートカフェ 子ども向けワークショップ
11:30		11:30～ 特別鑑賞ツアー 『在福ベトナムの皆さんとの鑑賞ツアー』 (展示会場)		
12:00	12:00～ ステージパフォーマンス 『ガムランチーム Go On』 (アートカフェ)		12:00～ ベトナムの皆さんによる ステージパフォーマンス (アートカフェ)	
12:30			To Do 学芸員鑑賞ツアー 13:00～ 「ベトナム、記憶の風景」展 葉原ふみ学芸員 (展示会場)	
13:00		13:00～ ベトナムの皆さんによる ステージパフォーマンス (アートカフェ)		
13:30		To Do		
14:00	14:00～ トークイベント 『ベトナム美術入門』 講師：二村淳子 (アートカフェ)	学芸員鑑賞ツアー 14:00～ 「ベストコレクションⅢ」展 佐々木玄太郎学芸員 14:30～ (展示会場)	14:00～ トークイベント 『アートから学ぶフェミニズム』 講師：遠藤麻衣 (アートカフェ)	
14:30		トークイベント 『V-POPとは何か？』 講師：てけしゅん (アートカフェ)		アートカフェ
15:00				
15:30	To Do 二村淳子先生と鑑賞ツアー 15:30～ (展示会場)		15:30～ 遠藤麻衣先生と鑑賞ツアー (展示会場)	
16:00	16:00～ (展示会場)	16:00～	16:00～ (展示会場)	
16:30				
17:00	DJパーティタイム (アートカフェ)	DJパーティタイム (アートカフェ)	DJパーティタイム (アートカフェ)	
17:30	～18:00	～18:00	～18:00	

パムとは？

パムとは「PAM(=Party At the Museum)」の略称。街の文化資産である地元美術館やそのコレクションを応援するプログラムとして2023年よりスタートした、株式会社明治産業によるCSR活動です。各館で開催中の展覧会を立体的に楽しめるような特別企画・コンテンツを、館と協働して準備・開催しています。



お問合せ先 (担当：三好)
miyoshi@3voice.jp

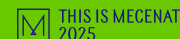
明治産業
presents

Party At the Museum 展覧会を観て！ 学んで踊って！ Vol.03

食べて飲んで！ 丸ごと楽しむ！

2025
11/1(土)・11/2(日)・11/3(祝)
11:00～18:00 参加無料

【主催】福岡アジア美術館 株式会社明治産業 【企画】三声舎



※活動は、(公社)企業メセナ協議会より認定された団体・文化活動家等です

◎福岡市博多区下川端町3-1-1 アーバン・ミュージアム

FOOD & DRINK 11:00～ ※売り切れ次第終了



11/1(土)
PHO STAND
店舗を持たないポップアップ・アジア・レストラン。開催中の展覧会をインスピレーションにオリジナルメニューをご提供。



11/2(日)
万歳食堂
タイ・マレーシア料理のキッチンカー。2018年の開業以来、本格的なアジア料理で人気。現在は百道や博多、天神で日替わり出店中。



11/3(祝)
カーネル食堂
福岡県飯塚市でアジア料理を中心としたメニューを展開する人気店。季節の食材を活かした異国情緒満載の食事にファン多数。



11/1(土)～3(祝)
MUSEUM CAFE by IENA COFFEE
アジア美術館7階常設のカフェ。アジア各国のコーヒーをはじめ、様々なアジアドリンクをご用意しています。多彩な味わいの飲み比べをお楽しみください。

KID'S WORKSHOP 11:00～18:00



子ども向けワークショップ
次世代を担う幼児～小学生向けに、工作体験や展覧会に関連した様々な体験ワークショップを実施するワークショップゾーン。どの年齢層のお子さまにも楽しみが見つかるメニューの数々を用意してお待ちしています。



11/1(土) 12:00～
ガムランチーム Go On
福岡を拠点に活動する「社会福祉法人 明日へ向かって」が編成するガムランチーム。障がいのある20名がメンバーとして活動している。演奏後にはガムラン楽器に実際に触れられる体験タイムも。



11/2(日) 13:00～・11/3(祝) 12:00～
ベトナムの皆さんによるパフォーマンス
福岡在住のベトナム人の皆さんが素敵なパフォーマンスを披露してください。

DJ PARTY & BGM 踊る



16:00～18:00
DJ TIME ソムタムワナカーン & GUESTS
「タイ／アジア音楽の集い」を掲げた福岡発のDJ PARTYクルー。2018年よりKieth Flackを拠点に活動を開始し、これまで国内外ゲストも多数招聘。パスポートいらず、旅行気分でお楽しみ下さい。



Party At the Museum

Vol.03

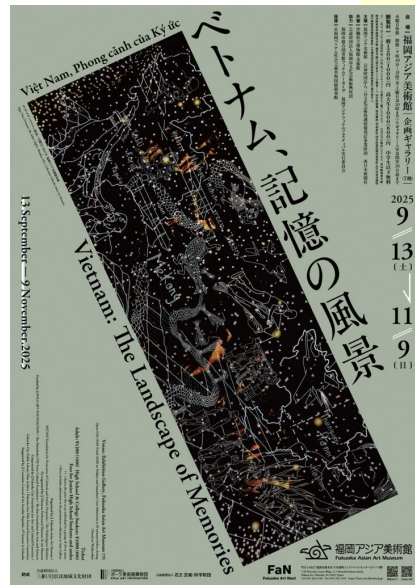
福岡アジア美術館

11/1(土)・11/2(日)・11/3(祝) 11:00-18:00

第3回目となる今回は、福岡アジア美術館(あじび)で開催中の『ベストコレクションⅢ 変革の時代、新たなる自画像』と『ベトナム、記憶の風景』の2展をフィーチャーします。2つの展覧会に関連するトークやツアー、ワークショップ、飲食など様々な体験を通じて、その理解を楽しく深める3日間です。



福岡アジア美術館 ベストコレクションⅢ
変革の時代、新たなる自画像
7/5(土) - 11/30(日) アジアギャラリー
約5,700点のあじびコレクションから、アジア美術の傑作を紹介する「ベストコレクション」展の第三弾。今回は1980-90年代に頭角を現したアーティストを中心に11組・40点あまりの作品を出展します。



特別企画展
ベトナム、記憶の風景
9/13(土) - 11/9(日) 企画ギャラリー
1930年代から現在までのベトナム激動の100年の歴史を辿りながら、多様なベトナム近・現代美術作品110点をあじびコレクション作品を中心に紹介する、日本国内では過去最大規模の展覧会です。

SPECIAL TALK 学ぶ

11/1(土) 14:00～ アートカフェ



ベトナム、記憶の風景 ベトナム美術入門

私たちがイメージする「ベトナム美術」とはどのようにして生まれ、普及していったのか？
その源流を、ベトナムがフランスの植民地となった1887年以降のベトナム美術の発展史から紐解いた『ベトナム近代美術史：フランス支配下の半世紀』を著した二村淳子さんをゲストにお迎えし、本展担当学芸員を交えてお話を伺います。
ベトナムが国として辿ってきた歴史にも触れながら、「ベトナム美術」を楽しむための入門編トークをお届けします。

◀ルオン・スアン・ニー《読書する若い娘》1940年



二村淳子 (比較文化研究者)

関西学院大学 経済学部 教授。比較文化論、藝術・美学、文化研究専攻。『ベトナム近代美術史：フランス支配下の半世紀』(2021)は木村重信民族芸術学会賞ほかを受賞。ライターとしても活躍し、研究書・翻訳書・エッセイなど、これまで20冊以上を出版。

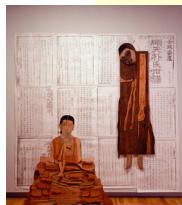


11/3(祝) 14:00～ アートカフェ

ベストコレクションⅢ アートから学ぶフェミニズム



▲ハン・ティ・ファム《家族を再定義する#4》1990-91年



▲ユン・ソクナム《族譜》1993年



遠藤麻衣 (アーティスト、俳優)

映像、写真、漫画、演劇などメディアを横断し、自らの身体を通じたクィア・フェミニスト的な芸術を実践する。東京の美学校で「アンビカミング・シャドウフェミニズムズの芸術実践」を開講、ZINE『Multiple Spirits』も定期刊行している。

本トークでは、フェミニズムへの関心から様々な表現活動続けるアーティストであり、東京の美学校で講座も開講する遠藤麻衣さんを迎え、アートからフェミニズムを学べる講座をお届けします。

11/2(日) 14:30～ アートカフェ



Image from Youtube video 「BAC BLING」 (c)Copyright by Hòa Minzy

ベトナム、記憶の風景

「てけしゅん音楽情報」遠征トーク V-POPとは何か？

近年、YouTubeやTikTok経由で国内だけでなく国際的なバイラル・ヒットも生み出し勢いづくベトナムのポップ音楽＝「V-POP」。現地の大衆音楽や伝統音楽と、最先端のグローバルポップス〜K-POPなどの影響が交わった独自の音楽性と世界観で、新たなシーンを育んでいます。今回はゲストにYoutubeで人気の音楽ジャーナルプログラム「てけしゅん音楽情報」を発信する照沼健太&伏見瞬の2人を迎え、「V-POP」シーンを総覧していくトークをお届けします。



てけしゅん (照沼健太・伏見瞬)

ライター・編集者の照沼健太(てけ)と、批評家の伏見瞬(しゅん)によるユニット。YouTube「てけしゅん音楽情報」を運営するほか、両者それぞれが音楽やアニメ、映画、文学、メディア論から仕事術まで幅広く文筆や配信などを展開する。

EXHIBITION TOUR 観る

展覧会場

日替わりで色んな鑑賞ツアー

2つの展覧会を、色んな方たちと対話しながら鑑賞できる展覧会ツアーを実施します。
※いずれも事前申込不要・各45分〜程度

ゲストツアー 11/1(土) 15:30頃～

「ベトナム美術入門」トーク終了後

二村淳子さんと

「ベトナム、記憶の風景」展 鑑賞ツアー

学芸員ツアー 11/2(日) 14:00～

「ベストコレクションⅢ」展

(佐々木玄太郎 学芸員)

ゲストツアー 11/3(祝) 15:30頃～

「アートから学ぶフェミニズム」トーク終了後

遠藤麻衣さんと

「ベストコレクションⅢ」展 鑑賞ツアー

学芸員ツアー 11/3(祝) 13:00～

「ベトナム、記憶の風景」展

(栗原ふみ 学芸員)

ベトナム特別ツアー

11/2(日) 11:30頃～

ベトナムの皆さんとめぐる 鑑賞ツアー

福岡にお住まいのベトナム人の皆さんをゲストに「ベトナム、記憶の風景」展を対話も交えながら一緒に鑑賞する特別ツアーです。

