

サイド・ハイダル・ラザ Syed Haider Raza [インド / India] クンダリニー <i>Kundalini</i> 1995 アクリル・画布 acrylic on canvas
モンティエン・ブンマー Montien Boonma [タイ / Thailand] 溶ける虚空 / 心の型 <i>Melting Void / Molds for the Mind</i> 1998 (座像) 石膏、顔料、鉄、木、縄、ココナッツの繊維 ほか (仏頭) 石膏、金箔、鉄、木、縄、ココナッツの繊維 ほか (Seated statue) plaster, color pigment, steel, wood, rope, coconut fiber, etc. (Head of Buddha) plaster, gold leaf, steel, wood, rope, coconut fiber, etc.
イースギョン Yeesookyung [韓国 / South Korea] 炎 <i>Flame</i> 2007 辰砂・韓紙 cinnabar on Korean paper
グエン・ティ・チャウ・ザン Nguyen Thi Chau Giang [ベトナム / Vietnam] わたしは龍 <i>I'm a Dragon</i> 2012 水彩・絹 Watercolor on silk

名作必見！あじびの顔 / Must-See Faces in FAAM
ファン・リジュン(方力鈞) Fang Lijun [中国 / China] シリーズ2 No.3 <i>Series 2 No.3</i> 1992 油彩・画布 oil on canvas
ジャン・シャオガン(張曉剛) Zhang Xiaogang [中国 / China] 若い娘としての母と画家 <i>Painter with Mother as a Young Woman</i> 1993 油彩・画布 oil on canvas
キム・ファンギ Kim Whanki [韓国 / South Korea] 20-V-1974 #330 <i>20-V-1974 #330</i> 1974 油彩・画布 oil on canvas

アジアコレクション この手が未来を編み直す 作品リスト 2025年4月24日(木)～6月22日(日) 福岡アジア美術館 アジアギャラリー(7階) Asia Collection: <i>Hands Reweaving the Future</i> List of Works 24 April – 22 June, 2025 Fukuoka Asian Art Museum Asia Gallery (7F)

旅のはじまり / Beginning of a Journey

イン・シウジェン(尹秀珍) Yin Xiuzhen [中国 / China] スーツケース2001 <i>Suitcase 2001</i> 2001 スーツケース、古着、電球、ビデオ(12分30秒) suitcases, old clothes, light bulb and video (12 mins 30 secs)
--

祝いと祭り / Celebrations and Festivals

カム・タン・サリアンカム Kham Tanh Saliankham [ラオス / Laos] 時間(カラベラ) <i>Time (Kalavela)</i> 2002 アクリル、布・画布 acrylic and cloth on canvas
--

アンキ・ブルバンドノ Angki Purbandono [インドネシア / Indonesia] ミスター・ウオーターとミセス・メロン <i>Mr. Water and Mrs. Melon</i> 2009 スキャノグラフ(デジタルプリント・モネキャンバス紙) scannograph (digital print on Monet canvas)
--

ヤウ・ビーリン Yau Bee Ling [マレーシア / Malaysia] 結婚する二人 V <i>Wedding Couple V</i> 2000 油彩・画布 oil on canvas
--

ポーンチャイ・ジャイマ Pornchai Jaima [タイ / Thailand] イーペン祭り <i>Yipeng Festival</i> 2007 アクリル、金箔、金泥・画布 acrylic, gold leaf and gold on canvas
--

シャーンティ・デーヴィー Shanti Devi [インド / India] サーワン・プージャ <i>Sawan Puja</i> 1997 墨、顔料・コンクリート疑似壁 ink and pigment on paraconcrete wall
--

リム・ポーテク(林保徳) Lim Poh Teck [シンガポール / Singapore] スリリング・シティ No.5 <i>Thrilling City No.5</i> 1991 アクリル・画布 acrylic on canvas
--

暮らしの手わざから / Unfolding Craftsmanship of the Everyday

カンタ刺繍 / Kantha Embroidery

ニルーファル・チャマン Niloofer Chaman [バングラデシュ / Bangladesh] ドラゴンリリーの丘と無垢な人々(シリーズ3) <i>Hill of the Dragon Lily and Those Innocent People (Series 3)</i> 1992 油彩・画布 oil on canvas

ラシッド・チョードリー Rashid Choudhury [バングラデシュ / Bangladesh] 黄金の舟 <i>Golden Boat</i> 1975 羊毛、絹 wool and silk
--

作者不詳(カンタ) Artist Unknown (Kantha) [バングラデシュ / Bangladesh] 千花弁の蓮とヒンドウの神々 <i>Thousand Petalled Lotus and Hindu Gods</i> 19世紀中頃 / mid 19th century 刺繍・木綿布 embroidery on cotton

BRAC(バングラデシュ農村向上委員会) / アーロン BRAC (Bangladesh Rural Advancement Committee) / Aarong [バングラデシュ / Bangladesh] 黄金のベンガル / 壁掛け <i>Golden Bengal (Tapestry)</i> 2000 刺繍・布 embroidery on cloth
--

スレイヤ・ラーマン Surayia Rahman [バングラデシュ / Bangladesh] 民話「ルバとシャジュ」 / 壁掛け <i>Folklore "Rupa and Shaju" (Tapestry)</i> 2000 刺繍・布 embroidery on cloth
--

作者不詳(カンタ) Artist Unknown (Kantha) [インド / India] 動植物文様(モチーフ目録) / 壁掛け <i>Pattern of Animal and Plant (Directory of Motifs) (Tapestry)</i> 2000 刺繍・布 embroidery on cloth
--

セルオド・サランツァツラル
Ser-Od Sarantsatsralt
〔モンゴル / Mongolia〕
鳥
<i>Bird</i>
1995
羊毛
wool

ワルリ画 / Warli Paintings
ジッヴァ・ソーマ・マーシェ
Jivya Soma Mashe
〔インド / India〕
ホーリーと村の習わし
<i>Holi and Village Tradition</i>
1996
米汁・コンクリート疑似壁
rice juice on paraconcrete wall
ジッヴァ・ソーマ・マーシェ
Jivya Soma Mashe
〔インド / India〕
ワルリ画(5点)
<i>Warli Paintings</i> (5 pieces)
1985年頃 / c.1985
米汁、牛糞・紙
rice juice and cow dung on paper
寄贈：沖守弘 / Gift of Oki Morihiro

トウシャール・ワイエダ、マユール・ワイエダ
Tushar Vayeda, Mayur Vayeda
〔インド / India〕
知の種
<i>Seed of Knowing</i>
2024
ポスターカラー、牛糞・画布
poster color and cow dung on canvas

浅井裕介
Asai Yusuke
〔日本 / Japan〕
標本・千里眼
<i>Specimen - Clairvoyant</i>
2010
ペン、マスキングテープ・紙
pen and masking tape on paper

浅井裕介
Asai Yusuke
〔日本 / Japan〕
標本・投票途中
<i>Specimen - During Voting</i>
2010
ペン、マスキングテープ・紙
pen and masking tape on paper

ミティラー画 / マドゥパニ画 / Mithila Painting / Madhubani Painting
ボウワー・デーヴィー
Bauwa Devi
〔インド / India〕
クリシュナと牛
<i>Krishna and Cow</i>
1996-97
墨、顔料・コンクリート疑似壁
ink and pigment on paraconcrete wall

マハー・スンダリー・デーヴィー
Maha Sundari Devi
〔インド / India〕
アリバン
<i>Aripan</i>
1988
墨、顔料・コンクリート疑似壁
ink and pigment on paraconcrete wall

アルパナ・コウル
Arpana Caur
〔インド / India〕
体は衣に過ぎず
<i>Body Is Just a Garment</i>
1993
油彩・画布(3点組)
oil on canvas (3 panels)

バリ絵画 / Balinese Painting
ハリアディ・スアディ
Haryadi Suadi
〔インドネシア / Indonesia〕
ブトロ・コロ(悪魔払い)
<i>Batara Kala (Ruwatan)</i>
1996
アクリル・ガラス
acrylic on glass

ワヤン・ベンディ
Wayan Bendi
〔インドネシア / Indonesia〕
バリの祭式
<i>Ceremony in Bali</i>
1985
アクリル・紙
acrylic on paper

イ・クトゥット・サディア
I Ketut Sadia
〔インドネシア / Indonesia〕
葬儀
<i>Cremation</i>
1985
アクリル・紙
acrylic on paper

ワヤン・ダルサナ
Wayan Darsana
〔インドネシア / Indonesia〕
虫
<i>Insecta (Insects)</i>
1984
アクリル・布
acrylic on cloth

イ・デワ・プトゥ・モコ (1934-2010年) / I Dewa Putu Mokoh (1934-2010)
イ・デワ・プトゥ・モコ
I Dewa Putu Mokoh
〔インドネシア / Indonesia〕
題不詳
<i>Unknown</i>
1994年頃 / c. 1994
アクリル・画布
acrylic on canvas
個人寄贈 / Gifted collection

イ・デワ・プトゥ・モコ
I Dewa Putu Mokoh
〔インドネシア / Indonesia〕
ビン乗せ競争
<i>Bottle Race</i>
1994
アクリル・画布
acrylic on canvas

イ・デワ・プトゥ・モコ
I Dewa Putu Mokoh
〔インドネシア / Indonesia〕
ワニと友だち
<i>Making Friends with Alligator</i>
1992
アクリル・画布
acrylic on canvas

イ・デワ・プトゥ・モコ
I Dewa Putu Mokoh
〔インドネシア / Indonesia〕
海の魚
<i>Fish of the Sea</i>
1984
アクリル・画布
acrylic on canvas

ニンディティオ・アディブルノモ
Nindityo Adipurnomo
〔インドネシア / Indonesia〕
私はそんなジャワ人ではない
<i>I Am Not That Kind of Particular Javanese</i>
2000-2001
籐のヘアピース、木製棚、厚布、写真、本、ファイバーグラス　ほか
rattan hairpiece, wooden cupboard, canvas, photograph, fiberglass, book, etc.

ニンディティオ・アディブルノモ
Nindityo Adipurnomo
〔インドネシア / Indonesia〕
ジャワ男性の肖像
<i>Portraits of Javanese Men</i>
2001
写真(6点)
photographs (set of 6)
寄贈：NINDITYO / Gift of NINDITYO

きらめく光と影 / Shimmering Light and Shadow
スーン・ヴァナラ
Soeung Vannara
〔カンボジア / Cambodia〕
影の風
<i>Shadow Kite</i>
2002
紙、針金、竹、藤、糸
paper,wire,bamboo,cane and thread
寄贈：Soeung Vannara / Gift of Soeung Vannara

リュー・ションジョン(呂勝中)
Lu Shengzhong
〔中国 / China〕
魂を集める(萃魂)
<i>Calling Spirits</i>
1994
紙(切り紙)
paper cutout

ウー・ジェンアン(鄔建安)
Wu Jian'an
〔中国 / China〕
手・脚
<i>Hands and Feet</i>
2008
真鍮
brass

ステイー・クナウィチャヤノン
Sutee Kunavichayanont
〔タイ / Thailand〕
永遠なる不毛 3
<i>The Eternal Banality 3</i>
2001
金箔、ファイバーグラス、モーター
gold leaf, fiberglass and motor

ベート・ヨッククアン(麦毓権)
Baet Yeok Kuan
〔シンガポール / Singapore〕
火
<i>Fire</i>
1992
銅ほか
copper, etc.

アウンミン
Aung Myint
〔ミャンマー / Myanmar〕
聖なる人
<i>Holy Person</i>
1996
油彩・画布、鐘(金属)
oil on canvas and Burma bells (metal)

瞑想の森 / Forest of Meditation
パンヤー・ウィチンタナサーン
Panya Vijinthanasarn
〔タイ / Thailand〕
魂の旅
<i>The Journey of Soul</i>
2001
アクリル、金属、金箔、銀箔・画布
acrylic, metal, gold leaf and silver leaf on canvas

ピナリー・サンピタック
Pinaree Sanpitak
〔タイ / Thailand〕
乳房の塔
<i>Breast Stupas</i>
2000-2001
絹
unthreaded silk

ロン・ソフィア
Long Sophea
〔カンボジア / Cambodia〕
瞑想
<i>Meditation</i>
2001
ろうけつ染め・絹
batik on silk