

新収蔵品展

NEW COLLECTION EXHIBITION

作品リスト

No.	国・地域	作家名	作品名	制作年	素材・技法
1	日本	矢崎千代二	コルカタ・マイダン	1921年	パステル・紙
2	日本	矢崎千代二	建国忠霊廟	1941年	パステル・紙
3	日本	塩月桃甫	ガランビ灯台	1935年頃	油彩・画布
4	台湾	ヤン・サンラン (楊三郎)	南台風光	1940年	油彩・画布
5	台湾	ヤン・サンラン (楊三郎)	新高山	1950年代	油彩・板
6	台湾	ヤン・サンラン (楊三郎)	淡水風景	制作年不詳	油彩・画布
7	台湾	グオ・シュエフ (郭雪湖)	龍門石窟	1980年	顔料・紙
8	ベトナム	グエン・ティエン・チュン	夫婦と子ども	1954年	漆・板
9	ベトナム	グエン・ドゥック・ヌン	子どもをおぶった母親	1958年	漆・板
10	ベトナム	グエン・ティエン・チュン	女性兵士	1966年	油彩・画布
11	ベトナム	ティエン・タイ	通り	1969年	油彩・画布
12	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス1)	1987年	水彩・紙
13	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス2)	1987年	水彩・紙
14	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス3)	1987年	水彩・紙
15	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス4)	1987年	水彩・紙
16	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス5)	1987年	水彩・紙
17	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス6)	1987年	水彩・紙
18	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス7)	1987年	水彩・紙
19	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス8)	1987年	水彩・紙
20	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス9)	1987年	水彩・紙
21	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス10)	1987年	水彩・紙
22	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス11)	1987年	水彩・紙
23	ベトナム	レ・フィ・ホア	(サーカス12)	1987年	水彩・紙
24	中国	リウ・ダンジャイ (劉旦宅)	交通規則を守ろう	1956年	オフセット・紙
25	中国	リウ・ダンジャイ (劉旦宅)	わたしたちは小学校一年生	1957年	オフセット・紙
26	中国	ジア・ジェンティン (賈鎮廷)	ハエを退治	1959年	オフセット・紙
27	中国	ルー・ホンニエン (陸鴻年)	小さな白いうさぎに餌をやる	1959年	オフセット・紙
28	中国	リー・フィチアオ (李惠喬)、スン・ジン (孫敬)	母の話を聞く	1956年	オフセット・紙
29	中国	ジア・ジェンティン (賈鎮廷)、シェン・ナン (沈枏)	母の話を聞く	1958年	オフセット・紙
30	中国	ジュアン・ジー (莊吉)	釣りをする若者	1957年	オフセット・紙
31	中国	チェン・バイリー (陳百里)	小さなボート	1957年	オフセット・紙
32	中国	作者不詳	きつねとうさぎと雄鶏	1950年代	オフセット・紙
33	中国	ホー・ジンチン (胡進慶)、ジュー・シンホー (朱行和)	うさぎとかめ	1978年	オフセット・紙
34	中国	アー・ラオ (阿老)	人を助ける	1957年	オフセット・紙
35	中国	ジャン・ユエジアン (張岳健)	入団式	1960年	オフセット・紙
36	中国	リウ・ダンジャイ (劉旦宅)	あなたはできたかな? (一)	1960年代	オフセット・紙
37	中国	リウ・ダンジャイ (劉旦宅)	あなたはできたかな? (二)	1961 / 1963	オフセット・紙
38	中国	リウ・イーフォン (劉逸楓)	私の家	1960年	オフセット・紙
39	中国	リウ・ダンジャイ (劉旦宅)	あなたはできたかな? (三)	1961年	オフセット・紙
40	中国	ガオ・アルイー (高而頤)、ゾン・ウェンロン (宗文龍)、ドン・シアオミン (董小明)、リアン・ピンボー (梁平波)	新入り	1975年	オフセット・紙
41	中国	マー・ホンダオ (馬宏道)	母のほほえみ	1960年代	オフセット・紙
42	中国	リウ・ダンジャイ (劉旦宅)	四季の景色と子供たちの活動(三)秋	1964年	オフセット・紙
43	中国	リウ・ダンジャイ (劉旦宅)	四季の景色と子供たちの活動(四)冬	1964年	オフセット・紙

No.	国・地域	作家名	作品名	制作年	素材・技法
44	中国	ジン・ジェン (金減)	先生、私たち来たよ	1970年代	オフセット・紙
45	中国	グオ・ルンリン (郭潤林)	交通ルールを守ろう	1975年	オフセット・紙
46	中国	ホー・ヤンロン (何艶榮)	小梅は鍛錬が好き	1970年代	オフセット・紙
47	中国	ファン・グアンフェン (方関通)、ミアオ・グンフェイ (繆群飛)	カエルを家に帰す	1970年代	オフセット・紙
48	中国	シュエ・ジェンアン (薛正安)	当番	1980年	オフセット・紙
49	中国	マオ・ユンウェン (毛雲文)	木を植える	1980年	オフセット・紙
50	中国	シュー・フーゲン (徐福根)	お金を拾ってもねこばししない	1983年	オフセット・紙
51	中国	ジャン・モンホー (章孟和)	苗木を愛する	1983年	オフセット・紙
52	中国	チェン・カイミン (陳開明)	夢	1988年	木版・紙
53	中国	チェン・カイミン (陳開明)	四川の南の農家	1988年	木版・紙
54	中国	チェン・カイミン (陳開明)	夏の漁歌	1988年	木版・紙
55	中国	チェン・カイミン (陳開明)	夏の漁歌	1988年	木版・紙
56	中国	チェン・チェミン (陳旦明)	魚おばさん	1990年	木版・紙
57	中国	ヤン・ミン (楊明)	正午	1990年	木版?・紙
58	中国	ヤン・ミン (楊明)	畔道	1991年	木版・紙
59	中国	イン・ジークン (殷智群)	早生茶を飲む	不詳	木版・紙
60	中国	作者不詳	不詳 (編む)	不詳	木版・紙
61	中国	チェン・ユンシウ (陳雲秀)	兄妹	不詳	木版・紙
62	中国	ジャオ・スードン (趙肅東)	過去の歲月	不詳	木版・紙
63	中国	ジャオ・スードン (趙肅東)	この土地がこの人を作った-1	1991年	木版・紙
64	中国	ジャオ・スードン (趙肅東)	この土地がこの人を作った-2	1991年	木版・紙
65	中国	ジャオ・スードン (趙肅東)	この土地がこの人を作った-3	1991年	木版・紙
66	中国	チェン・カイミン (陳開明)	早朝	1991年	木版・紙
67	中国	ワン・ロンドゥ (万栄徳)	夕暮れの帰り	不詳	木版・紙
68	中国	チウ・ジョンジュン (邱忠均)	春	1998年	木版・紙
69	中国	作者不詳	不詳 (庭光)	不詳	木版・紙
70	中国	ソン・ゼジュン (宋澤君)	粉ひき部屋	不詳	木版・紙
71	中国	チアン・シーシュエ (銭詩学)	草刈りの子どもたち	1991年	木版・紙
72	中国	グアン・レンチエン (関仁謙)	今日はいい日	不詳	木版・紙
73	ベトナム	グエン・ティ・オアイン	鯉	不詳	木版・紙
74	ベトナム	グエン・ティ・オアイン	子沢山な豚	不詳	木版・紙
75	ベトナム	グエン・ティ・オアイン	鼠の嫁入り	不詳	木版・紙
76	ベトナム	グエン・ティ・オアイン	水牛に乗る童子	不詳	木版・紙
77	ベトナム	グエン・ティ・オアイン	豚	不詳	木版・紙
78	ベトナム	グエン・ティ・オアイン	四季花鳥図	不詳	木版・紙
79	ベトナム	グエン・ティ・オアイン	鶏を抱く童子門図	不詳	木版・紙
80	ベトナム	グエン・ティ・オアイン	鴨を抱く童子門図	不詳	木版・紙
81	ベトナム	グエン・ティ・オアイン	報暁図	不詳	木版・紙
82	ベトナム	グエン・ティ・オアイン	相撲	不詳	木版・紙
83	ベトナム	グエン・ティ・オアイン	椰子の実採り	不詳	木版・紙
84	ベトナム	グエン・フウ・クア	鼠の嫁入り	不詳	木版・紙
85	ベトナム	グエン・フウ・クア	水牛に乗る童子	不詳	木版・紙
86	ベトナム	作者不詳	ドンホー版画制作道具一式 (馬)	不詳	木材に浮彫