

<出品作品リスト>

サイード・アハメッド・ホセイン(絵)、
アリ・メカール(車体製作) (バングラデシュ)
リキシャ 1994
エナメル絵具、ビニール、竹、ブリキ、金属、写真、
自転車

【れっしゃ】
アラウッディン (バングラデシュ)
列車と都市 1994
油性ペイント・ブリキ

アブドゥル (バングラデシュ)
日本の新幹線 1994
油性ペイント・ブリキ

【バス】
ラジ・クマール・ダス (バングラデシュ)
スピードボートが見える都市 1994
油性ペイント・ブリキ

サイード・アハメッド・ホセイン (バングラデシュ)
都市の風景 1994
油性ペイント・ブリキ

【かみさまの のりもの】
作家不詳 (ヴァルマ・プリント) (インド)
ラクシュミー 20c半ば
ヴィシュヌ 20c半ば
ヴィシュヌ 20c半ば
オレオグラフ・紙

ラジャ・ラヴィ・ヴァルマ (原画) (インド)
シヴァとパールヴァティーとガネーシャ 20c半ば
オレオグラフ・紙

作家不詳 (ヴァルマ・プリント) (インド)
カルティケーヤ 20c半ば
オレオグラフ・紙

【どうぶつ】
ミン・ソー (ミャンマー)
牛車の旅 1985
油彩・画布

ツェレンナドミディン・ツェグミド (モンゴル)
キャラバン 1994
油彩・画布

シャグダルジャヴィン・チメドルジ (モンゴル)
フレーの女性 1999
アクリル・画布

【ファンタジーのなかの のりもの】
ルオ三兄弟 (羅氏三兄弟) (中国)
我、北京天安門を愛す 1996-1997
写真、コンピュータグラフィック、水彩、漆・板

【ふね】
グエン・ミン・タン (ベトナム)
二隻の舟 1997
水彩・ライスペーパー

ドルヴァ・ミストリー (インド)
帆を張って 1988
金箔・石膏

【はたらくるま】
フォン・モンボー (馮夢波) (中国)
ゲーム・オーバー：人民元 1993
油彩・画布

ダン・ティン・トゥオン (ベトナム)
都市の建設 1979
彫漆・板

【くるま】
ワン・ジュンジェ (王俊傑) (台湾)
ヘレナ 1997
チバクロームプリント

【くるま とうがい】
ゲー・ジャワナリキコーン (タイ)
茶色の空気、茶色の木、茶色の海、汚い自動車 1993
アクリル、排気管、フェンダー・画布

スパチャイ・サートサーラー (タイ)
道程 再び 1992
ナンバープレート、アスファルト・板、セメント、ゴム長靴

【じてんしゃ】
ツェレンダシン・ダヴァーフー (モンゴル)
新しい街 1988
水彩・布

【バイク】
アクタル (パキスタン)
今どきの女の子 1977
オフセット・紙

【たたかいの のりもの】
ヴァン・ト (ベトナム)
傀儡政権を倒せ 1975
水彩・紙

ルオ三兄弟 (羅氏三兄弟) (中国)
我、北京天安門を愛す 1996-1997
写真、コンピュータグラフィック、水彩、漆・板

【ロケット】
チェン・イーフ (陳貽福)、イン・チュアンユエン
(殷全元) (中国)
ロケットの一飛びは、牛馬が走ると百年かかる 1959
オフセット・紙